la Séguinière

"Sur la route des Séguin"

VOLUME 10 / N° 3 SEPTEMBRE 2000

François Séguin

Dans ce numéro:

Mot de la présidente	3
Biographie: Adhémar Séguin	4
Voyage en France en septembre 2001	6
Articles promotionnels	6
Retrouvailles sportives à Très-Saint-Rédempteur	7
Réunion annuelle 2000 à Rigaud	8
Description des armoiries de l'association	9
J'ai parcouru avec vous	12
La remise des François:	15
- Robert-Lionel Séguin	16
- Marie-Ange Séguin	18
Église Sainte-Madeleine de Rigaud	21
Impressions	23
Ferme Robert Séguin et Fils	26
Nouvelles brèves	27
Décès	28
Nouveaux membres	29
La grille des Séguin	30

Journal de l'Association des Séguin d'Amérique

Association des Séguin d'Amérique

Conseil d'administration

Présidente:	Yolande Séguin-Pharand #001	89 Gilles-Bolvin, Boucherville, QC, J4B 2L5	yseguin@videotron.ca	(450) 655-8227
Secrétaire:	Raymond J. Séguin #003	2968 Ch. Donaldson, L'Ange-Gardien, QC, J8L 2W7	rjseguin@petech.qc.ca	(819) 281-9819
Trésorier:	Raymond Séguin #002	231 de Brullon, Boucherville, QC, J4B 2J7	RSeguin@total.net	(450) 655-5325
Publicitaire:	Jacqueline Séguin #012	15 Jacqueline, Rigaud, QC, J0P 1P0		(450) 451-5529
Généalogiste:	André Séguin #006	23 Dubé, Gatineau, QC, J8R 2W2	andre.seguin@infonet.ca	(819) 669-8862
Archiviste:	Patricia Séguin-Leduc #004	1358 Boyer, Orléans, ON, K1C 1R1		(613) 824-2147
Administrateurs:	André Séguin # 261	852 Caron, Granby, QC, J2J 1C8	Seguin.Andre.2@Hydro.qc.ca	(450) 372-6493
	Bernard Séguin #340	74 Patterson, Saint-Paul-l'Ile-aux-Noix, QC, J0J 1G0		(450) 246-3531
	Francine Séguin #328	243 de la Paix, Saint-Clet, QC, J0P 1S0	francineseguin@moncourrier.com	(450) 456-3142
	Lionel Séguin #038	1147 Ch. du Ruban, Très-Saint-Rédempteur, QC, J0P 1P0		(450) 451-0076
	Marcel-H. Séguin #513	273 Bertha, Hawkesbury, ON, K6A 2A7		(613) 632-8745
	Michel Séguin #450	175 St. Catherine, C.P. 123, St-Isidore, ON, K0C 2B0		(613) 524-3703
	Pascal Séguin #776	8267, 10e Ave, Montréal, QC, H1Z 3G4	pascal.seguin@sympatico.ca	(514) 727-9506
	Pierre-Paul Séguin #368	39 Terrasse du Château, C.P. 2100, Sturgeon Falls, ON, P0H 2G0	pseguin98@hotmail.com	(705) 753-1304

Membres de l'équipe du journal

Adhémar Séguin #030	13, 19ième avenue, Pincourt, QC, J7V 5A4		(514) 453-6402
Claire Séguin-Dorais #191			
Gisèle T.-Lefebvre #005	570 Pie XII, Vaudreuil-Dorion, QC, J7V 1Z8		(450) 455-4658
Marcel Séguin #622	4496 Maplewood, Pierrefonds, QC, H9A 1B3	marcel.seguin@sympatico.ca	(514) 696-4710
Pauline Séguin-Garçon #034	900 Chemin de la Baie, Rigaud, QC, J0P 1P0	ricia@videotron.ca	(450) 451-5825
Raymond Séguin #002	(voir ci-haut)		
Yolande Séguin-Pharand #001	(voir ci-haut)		

Traduction anglaise: Patricia Séguin-Leduc #004, Orléans, ON
Rita Séguin-Olivier #304, Verdun, QC

Infographie et mise en page : Jean Dion

DÉPÔT LÉGAL - # D 9150696 Bibliothèque Nationale du Québec - 3e trimestre 2000
D 511022D Bibliothèque Nationale du Canada

POSTE PUBLICATION - ENREGISTREMENT N° 10215
Une somme de 6$ et plus incluse dans la cotisation annuelle est utilisée pour la publication de La Séguinière.

Publié et édité par: Association des Séguin d'Amérique
231, de Brullon
Boucherville, QC, J4B 2J7

Téléphone: (450) 655-5325
Internet: RSeguin@total.net

Publié quatre fois par année; en mars, juin, septembre et décembre.
Tout changement d'adresse doit être envoyé à l'adresse ci-haut mentionnée.

COTISATION À L'ASSOCIATION DES SÉGUIN D'AMÉRIQUE

Cotisation anuelle	au Canada	20,00$ Can.
	aux États-Unis	20,00$ E.U.
	en France	110 Francs
Cotisation de membre à vie	250,00$	
Cotisation de membre à vie, si âgé de 65 ans et plus	150,00$	

Mot de la présidente:

Chers amis et amies,

Que dire sinon que nos célébrations du 10e anniversaire ont connu un franc succès. Même la température s'est rangée de notre côté. Le soleil était de la fête et les cœurs à l'unisson. La joie de ces «retrouvailles» était omniprésente et un climat de franche amitié régnait en maître.

Mais la réussite de cette fête nous la devons d'abord au Comité organisateur qui a travaillé depuis plus d'un an à l'élaboration d'un programme varié et d'intérêt général. À partir de la très accueillante et très chaleureuse dégustation de vins et fromages du vendredi soir où la remise de nouvelles armoiries occupait une place importante au menu de la soirée. Puis les différents forfaits du samedi ont été programmés pour rejoindre tous les goûts. L'histoire de Rigaud et de sa seigneurie, minutieusement présentée par Raymond Séguin #047, un historien compétent, nous mettait déjà en appétit. Les guides bénévoles étaient à la hauteur et tous revenaient enchantés du circuit qu'ils avaient choisi.

Au souper du samedi soir, l'ambiance à «La cabane à sucre» se voulait simple et cordiale. La remise des trophées «François» apportait un élément innovateur et donnait un peu plus de solennité à cette soirée de franche gaieté.

Que dire de la messe du dimanche en l'église Sainte-Madeleine de Rigaud? Un moment de communion fraternelle où les responsables avaient choisi pièce d'orgue, chants et textes en rapport avec l'événement.

Finalement, le dîner au «Vieux Moulin» clôturait bien, dans ce beau décor champêtre, ces journées de «retrouvailles». Tous les participants et participantes semblaient enchantés de leur séjour à Rigaud et se promettaient de revenir à la prochaine rencontre de notre grande famille.

Je me dois de remercier aussi les membres du Conseil d'administration qui ont assuré une permanence bien visible aux différents kiosques, tant à l'atelier de généalogie qu'au comptoir du voyage 2001. L'étalage des objets promotionnels était bien en vue et attirait nos regards tout autant qu'au journal «La Séguinière» où là aussi une présence efficace était constante. À la réception, aux inscriptions et aux cotisations, de charmants sourires nous accueillaient avec bienveillance et cordialité. De dévouées téléphonistes avaient contribué à préparer l'événement.

Dans cette longue liste de remerciements, il me faut mentionner la très belle exposition de tableaux et courtes-pointes montée par Ghislaine Séguin-Van Dyck à la Galerie de la Culture, édifice Robert-Lionel-Séguin.

Christian Séguin #883, notre animateur émérite, s'est révélé d'un professionnalisme remarquable. Merci Christian de prendre la relève de ton père et de nous garder son enthousiasme pour les Séguin d'Amérique.

Ajoutons que des commanditaires généreux nous ont apporté un soutien financier qui a largement contribué au succès de ces fêtes.

En terminant, mes remerciements les plus chaleureux et les plus sincères vont aux nombreux bénévoles qui ont réussi pleinement à faire de ces trois journées, des rencontres de fraternité et de franche amitié.

Merci à vous d'avoir été là. Je vous embrasse et à l'année prochaine.

Amitiés,

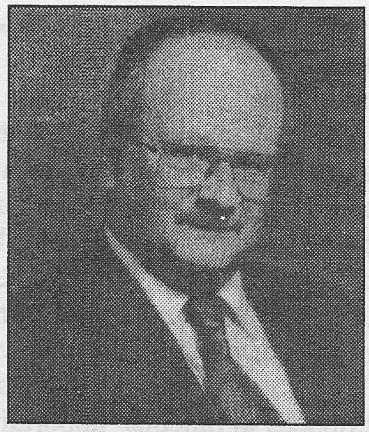
Yolande Séguin-Pharand

Yolande Séguin-Pharand, présidente
Association des Séguin d'Amérique

DÉCOUVREZ MIEUX:

Adhémar Séguin, #030

Membre de l'équipe du journal



Il existe dans notre société des personnalités qui ont marqué leur temps, assez fortes pour non seulement laisser un nom à la postérité, mais aussi un prénom. Qu'on pense à Félix, à Céline ou à Maurice...

Quand on parle d'Adhémar, c'est un peu la même chose. Ce prénom est synonyme de chaleur, d'entrain, de joie de vivre car quiconque a côtoyé Adhémar Séguin se rappellera toujours soit un souvenir heureux, soit un chanson joyeuse, un voyage inoubliable ou un entretien enrichissant.

J'ai eu la chance de travailler de nombreuses années avec Adhémar et de continuer à le rencontrer aujourd'hui par le truchement du journal La Séguinière. C'est pourquoi il me fait extrêmement plaisir de mieux vous le faire connaître aujourd'hui.

Adhémar est né aux Cèdres, dans le rang Saint-Dominique, le rang des Séguin comme on disait alors car il comprenait plusieurs familles de ce patronyme. Son père, Osée, était apiculteur, un des premiers au Québec à vivre de cette industrie.

Il ne garde pas un très bon souvenir de son passage à l'école primaire; enfant désireux d'apprendre, il était souvent terrorisé par le régime rigide de l'époque. *(voir: Souvenirs d'antan, La Séguinière, vol. 5 No 2. p. 20)* Il fait ensuite son cours classique au Séminaire de Valleyfield où il s'ennuiera beaucoup de la maison. Encore là, son goût d'apprendre le marginalisera un peu car toujours il traîne avec lui son petit manuel espagnol pour apprendre cette langue. Dans sa tête, il traduisait les conversations de ses camarades. Son but: toujours en apprendre plus. Il faut croire que toute chose a son côté positif, car Adhémar trompe aussi son ennui par l'étude de la musique qui devint dans sa vie un élément essentiel.

Il continuera ses études en décrochant d'abord un baccalauréat es-arts à l'Université de Montréal, ensuite un Brevet A à l'Ecole Normale Jacques-Cartier et plus tard il terminera une licence en enseignement secondaire à l'Université de Montréal.

Ce qui l'amènera tout naturellement à l'enseignement d'abord à Noranda, pour revenir à Pincourt et finalement à la Cité des Jeunes de Vaudreuil où il enseignera pendant 25 ans. Adhémar, professeur de français émérite, avait cinq principes directeurs:

a) connaître sa matière
b) aimer ses élèves sans distinction
c) être ferme
d) a cognito ad incognitum
e) avoir quelques qualités d'acteur.

Tous ses élèves et tous ses collègues dont j'étais, peuvent témoigner qu'Adhémar avait toutes les qualités requises d'un éducateur hors pair. Il savait être sévère mais toujours compréhensif. On ne peut que sourire en évoquant particulièrement ses qualités d'acteur: combien de fois Adhémar a «gagné» des élèves difficiles en promettant comme récompense à un effort soutenu, une petite histoire à la fin du cours!

Il participe aussi à la vie de l'école. Il n'y a pas beaucoup de spectacle amateur où Adhémar n'y allait de son numéro toujours chaudement applaudi. Et dans les réunions de professeurs, il détendait souvent l'atmosphère par une chanson à répondre ou par un morceau d'accordéon.

Adhémar s'implique aussi dans son milieu. Il est directeur de la chorale paroissiale depuis 36 ans. Il est membre de la Société Saint-Jean-Baptiste; il siège aussi comme directeur de la Caisse Populaire de sa localité. Son dévouement, toujours bénévole, lui vaut le respect et l'admiration de tous ceux qui l'entourent.

Quand Adhémar rencontre sa future épouse Jeanne-d'Arc Cuillerier, il enseigne à Noranda. Il faut croire que le dicton qui dit «Loin des yeux, loin du cœur» s'est royalement trompé, car Adhémar reviendra très vite dans la région pour épouser l'élue de son cœur. Ils fondent une famille et auront la joie d'avoir trois enfants: Michel, Sylvain et Guylaine. Ils s'installeront à Pincourt, dans une petit coin tranquille et verdoyant.

Peut-être à cause de son enfance aux Cèdres, Adhémar a toujours aimé la nature. Il a un grand potager et une terre à bois. On pourrait facilement le surnommer «l'homme qui plantait des chênes rouges» car il affectionne particulièrement cette essence. Il suffit de le voir «caresser» ses cadres de portes et ses magnifiques armoires pour comprendre que c'est presque viscéral. Pour lui, la forêt, c'est le salut de l'humanité.

Depuis quelques années, il a la piqure des voyages. Sa connaissance de la langue espagnole l'amènera en Espagne et au Mexique où il s'est fait de nombreux amis. Il est aussi des deux voyages des Séguin en France et chacun se rappellera le plaisir qu'on a eu avec lui soit au château des Adhémar (ses ancêtres!) ou spécialement dans l'autobus No.2! Il sera sûrement du troisième voyage.

C'est pourquoi, depuis sa retraite en 1990, Adhémar ne s'est jamais ennuyé. Il partage ses journées avec sa famille entre son potager, son implication sociale, sa forêt, sa musique, ses voyages...

Et depuis quelque temps, il s'est mis à l'étude de ...l'hébreu! Eh oui! De l'hébreu! Il n'a pas l'intention d'aller en Israël, il n'a pas l'idée de l'enseigner, il ne connaît personne qui le parle et pourtant il passe des heures à étudier cette langue difficile. Son but: lire la bible en hébreu! Pour le plaisir, pour la simple connaissance pure. Chapeau Adhémar!

Malgré toutes ses occupations, il n'a pas hésité une seconde quand, il y a dix ans, on l'invita à créer un journal pour l'Association des Séguin d'Amérique. Toujours présent aux réunions, toujours soucieux de la qualité du français (on l'a surnommé le spécialiste de la virgule), il apporte à notre journal une collaboration essentielle. Nous souhaitons ardemment que cette collaboration dure encore de nombreuses années.

Cher Adhémar, je ne peux nommer ici tous ceux à qui tu as rendu service. Mais en leur nom et au nom de l'Association des Séguin, je te dis: merci!

Change pas, Adhémar, c'est comme ça qu'on t'aime.

Pauline Séguin-Garçon #034
Rigaud, QC

Arbre généalogique d'un Séguin

Adhémar Séguin #030

Adhémar SÉGUIN	Sainte-Justine-de-Newton, QC	08-08-1959	Jeanne-d'Arc CUILLERIER
Osée SÉGUIN	Les Cèdres, QC	22-06-1915	Marie-Léonie DANDURAND
Joseph SÉGUIN	Les Cèdres, QC	11-01-1870	Arthémise VARY-NUMAINVILLE
Joseph SÉGUIN	Les Cèdres, QC	25-01-1842	Lucie LEVAC
Joseph SÉGUIN	Les Cèdres, QC	08-05-1815	Rose CITOLEUX-LANGEVIN
Jean-Baptiste SÉGUIN	Vaudreuil, QC	22-01-1781	Marie-Marguerite LEDUC
Jean-Baptiste SÉGUIN	Oka, QC	17-02-1749	Josephte LAMADELEINE
Jean-Baptiste SÉGUIN	Boucherville, QC	07-06-1710	Geneviève BARBEAU
François SÉGUIN	Boucherville, QC	31-10-1672	Jeanne PETIT

Voyage en France en septembre 2001

Un nouveau voyage en France est prévu du 25 septembre au 10 octobre 2001.

L'association propose aux Séguin, à leurs parents et à leurs amis, un voyage en France bâti sur mesure pour favoriser la découverte de quelques régions du pays de nos ancêtres. Les participants accompagnés d'un guide français ou québécois pourront ainsi renouer avec l'histoire et faire d'agréables rencontres avec d'autres Séguin.

Pour poursuivre dans la nouveauté, contrairement aux deux voyages précédents, le départ se fera de Mirabel vers Marseille et non de Mirabel vers Paris. De plus, à moins d'imprévus, nous aurons comme chauffeur d'autocar monsieur Jean Dufleit. Si le besoin d'un second autocar était nécessaire, monsieur Jean-Noël se joindra à nous.

Il s'agira d'un circuit de 14 jours qui nous conduira principalement à:

Marseille incluant une montée à Notre-Dame de la Garde
Visite guidée de la Cité de Carcassonne
Lourdes et les grottes de Bétharam
Biarritz et ses alentours
Arcachon et la Dune de Pila
Bordeaux, Saint-Émilion, La Rochelle, Cognac
Machecoul, Saumur et visite du Château et des jardins de Villandry
Saint-Aubin-en-Bray (optionnelle)
Paris incluant une balade en bateau mouche sur la Seine
... sans oublier quelques visites de châteaux, de caves à vins et d'une cave de Cognac avec dégustation.

Le coût de ce voyage est de 2739$ par personne en occupation double (toutes taxes incluses). Ce coût inclura le transport aérien, 14 nuits d'hébergement en hôtel 2 et 3 étoiles, 24 repas, dont un souper de bienvenue et un d'adieu avec vin, la manutention d'une valise, ainsi que le transport en autocar grand confort.

Il sera également possible pour les participants de prolonger leur séjour.

Une proposition complète et finale ainsi que le formulaire d'inscription concernant ce voyage seront inclus dans la publication de La Séguinière en décembre prochain.

Au plaisir de se retrouver avec Force et Générosité!

André Séguin # 261, Granby, QC
Bernard Séguin #340, Saint-Paul-de-l'Île-aux Noix, QC

Articles promotionnels

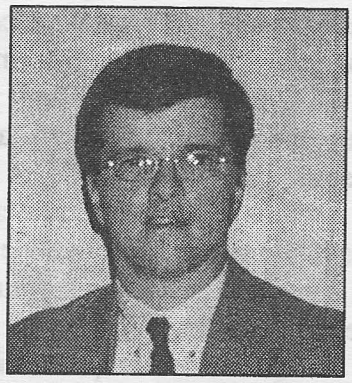
À la demande de plusieurs membres, votre association a décidé d'offrir par la poste les articles promotionnels en vente lors des réunions annuelles comprenant une photocopie couleur des nouvelles armoiries dévoilées à Rigaud le 18 août dernier.

Ces articles peuvent très bien compléter vos cadeaux des fêtes pour vos enfants, petit-enfants et parents.

Nous vous suggérons de commander le plus tôt possible car certains articles ou grandeurs sont en quantité limitée. Un formulaire de commande est inclus avec ce journal. Vous pouvez également vous procurer ces articles chez Jacqueline Séguin #012 à Rigaud et Raymond Séguin #002 à Boucherville.

Retrouvailles sportives de Très-Saint-Rédempteur

20e anniversaire



En cette année du millénaire, Très-Saint-Rédempteur a fêté son vingtième anniversaire de retrouvailles sportives. Le président d'honneur cette année était nul autre que M. Raynald Séguin. Raynald #192 est né à Très-Saint-Rédempteur et il y a passé son enfance. Il est ensuite allé demeurer à Rigaud lors de son mariage en 1990 avec France Séguin. De cette union, naissent quatre enfants: Marie-Eve, Pierre-Luc et les jumelles Stéphanie et Laurence.

Raynald s'est toujours impliqué dans les sports tant comme participant que comme organisateur. Dès son jeune âge, il faisait déjà partie d'une équipe de balle molle, les «Abeilles» pour ceux qui s'en souviennent. Vous auriez dû le voir pratiquer sur les murs de la maison. Par la suite, il joignit l'équipe de baseball de Rigaud où il évolua jusqu'au rang junior. Il a été reçu par les amis du baseball des Expos de Montréal comme joueur par excellence du sud-ouest et une plaque lui a été remise par M. Claude Raymond.

L'hiver, il a aussi joué au hockey à Rigaud sur une patinoire extérieure; dès l'âge de six ans il appelait les joueurs pour que la partie ait lieu. Il était alors défenseur pour devenir ensuite gardien de but jusqu'au niveau junior. Ayant fait ses études au Collège Bourget de Rigaud, il a joué au hockey et il aussi joué quart-arrière pour l'équipe de football.

Après ses études secondaires, il fait son cégep au Collège de Valleyfield et se dirige à l'université de Montréal pour un baccalauréat en éducation physique. A sa sortie de l'université en 1983, il travaille à temps partiel au Collège Bourget comme enseignant. En 1986, il devient directeur des loisirs pour la ville de Rigaud. En 1988, pour obtenir son certificat d'enseignement, il s'expatrie dans la région de Guelph en Ontario et il enseigne le français langue seconde. Durant deux ans, il en profite pour perfectionner son anglais à l'université de Toronto.

En 1991, il réoriente sa carrière et entre comme caissier à la Caisse Desjardins Soulanges. En 1996, il est promu directeur du Centre de services à Saint-Clet. Depuis deux ans, il travaille comme conseiller financier pour Desjardins au Centre de financement aux entreprises commerciales et agricoles des Trois-Lacs. Il est aussi secrétaire du Club Optimiste de Saint-Clet et membre à vie de l'Association des Séguin d'Amérique.

Malgré toutes ses occupations, il joue dans la ligue de balle Bonne Entente dont il est un des responsables. Depuis 20 ans, il participe à la journée des retrouvailles sportives en étant responsable de la formation des équipes. Il trouve encore les moyens de retourner sur les terrains de balle et dans les arénas pour entraîner les jeunes et par ricochet ses enfants. A l'occasion, il est aussi arbitre au hockey et à la balle . Pour relaxer, une bonne partie de golf avec les amis est très appréciée. L'honneur de président lui revenait d'emblée et il fut très heureux de rencontrer tous les participants le 13 août dernier.

Lionel Séguin, #038
Très-Saint-Rédempteur, QC

Réunion annuelle 2000 à Rigaud

L'Association des Séguin d'Amérique a 10 ans en cette année 2000, «il faut fêter cela» clame la présidente, Yolande Séguin-Pharand, et ce fut fait. Rigaud qui avait entendu les premiers balbutiements de l'Association se devait de recevoir les Séguin dans son sein, i.e. à La Sucrerie de la Montagne qui avait appartenu à une famille Séguin pendant plusieurs générations. *(La Séguinière, Vol. 10, No 3, page 15)*

C'est dans cet endroit privilégié, au milieu des érables, que se rassemblent plus de 300 Séguin du Québec, de l'Ontario et des Etats-Unis. C'est la fête à chaque année lors de ces retrouvailles. Chacun visite les kiosques de généalogie, de La Séguinière, des articles promotionnels et du voyage en préparation.

Nos règlements stipulent qu'une réunion générale doit se tenir chaque année. Dans son préambule, la présidente souhaite longue vie à l'Association. Raymond Séguin #002 présente son rapport financier annuel qui comporte encore un surplus. Laissez-vous convaincre par son éloquence quand il essaie de vous prouver que le fait de devenir membre à vie est encore le meilleur placement aujourd'hui.

Quatre des cinq administrateurs venant en élection ont accepté par écrit de faire partie du conseil pour trois autres années. Ce sont: André Séguin #261 de Granby, Lionel Séguin #038 de Très-Saint-Rédempteur, Marcel-H. Séguin #513 de Hawkesbury et Pierre-Paul Séguin #368 de Sturgeon Falls. En vertu de l'article 6.09, le conseil d'administration pourra combler le cinquième poste vacant.

Le vendredi soir du 18 août, les Séguin se réunissent à la salle de l'Amitié de Rigaud pour l'ouverture officielle de la fête. La présidente, dans son allocution, se dit fière que l'Association des Séguin ait atteint ses dix ans et elle envisage l'avenir avec confiance. Réal Brazeau, maire de Rigaud, est heureux de recevoir les Séguin qui d'ailleurs pullulent dans sa municipalité et le député du comté, M.. Yvon Marcoux, qui découvre de plus en plus les beautés naturelles de son comté, est content de voir les familles se réunir.

Vient ensuite l'événement le plus important de la soirée: la proclamation officielle des armoiries des Séguin. Les armoiries temporaires ont d'abord été créées par André Séguin #006, notre généalogiste. Selon Claire Boudreault qui a proclamé nos armoiries officielles ce soir-là, il est très rare qu'on ne soit pas obligé de modifier de fond en comble le modèle proposé. La création d'André Séguin n'a subi que quelques retouches très très minimes. Bravo, André! La devise, «Force et Générosité», conçue par Gérald Séguin #716, fait maintenant partie de nos armoiries. Nos armoiries sont dorénavant figées dans le temps et immuables. Soyons-en fiers. Après le dévoilement des armoiries par la présidente et le maire de Rigaud, s'ensuit une dégustation de vins et fromages fort appréciée.

La journée du samedi fut occupée par différents circuits de visites culturelles et historiques. Les amateurs d'art, d'histoire et de la nature pouvaient y trouver leur compte sous la gouverne de guides compétents et intéressants.

Le dimanche, les Séguin se rendent nombreux à la magnifique église Sainte-Madeleine de Rigaud pour rendre grâce au Seigneur pour les heureuses heures qu'ils ont passées ensemble. Avant la messe, André Séguin #027 nous donne l'historique de cette église et nous en fait découvrir les beautés et Guylaine Séguin #394, organiste, nous fait vibrer par son interprétation magistrale de l'*Adagio d'Albinoni*. Vu que les Séguin viennent de divers pays et régions, quoi de plus approprié que de chanter à l'entrée: «Seigneur, nous arrivons des quatre coins de l'horizon, nous voilà chez toi»... J'ai été émerveillé de la participation de la foule des Séguin; toute l'église semblait frémir. Le curé de la paroisse, le père Jacques Pilon, nous accueille avec joie; il est accompagné du père Édouard Séguin #144 et de l'abbé Gérard-Georges Séguin #390. Pour sortir de l'église, joyeux et plein de sourires, quoi de mieux aussi que de chanter en chœur ce chant inspiré de Robert Lebel :«Je

voudrais qu'en vous voyant vivre, étonnés, les gens puissent dire, voyez comme ils s'aiment, voyez leur bonheur». Tous se rendent ensuite au Vieux Moulin pour terminer cette merveilleuse fin de semaine par des agapes fraternelles.

La rencontre annuelle des Séguin est toujours un succès, car la préparation se fait d'une façon sérieuse. Grand merci au comité organisateur. Le conseil invite d'avance les Séguin l'année prochaine à.... Au revoir.

Adhémar Séguin, #030
Pincourt, QC

Description des armoiries de notre Association

DESCRIPTION HÉRALDIQUE

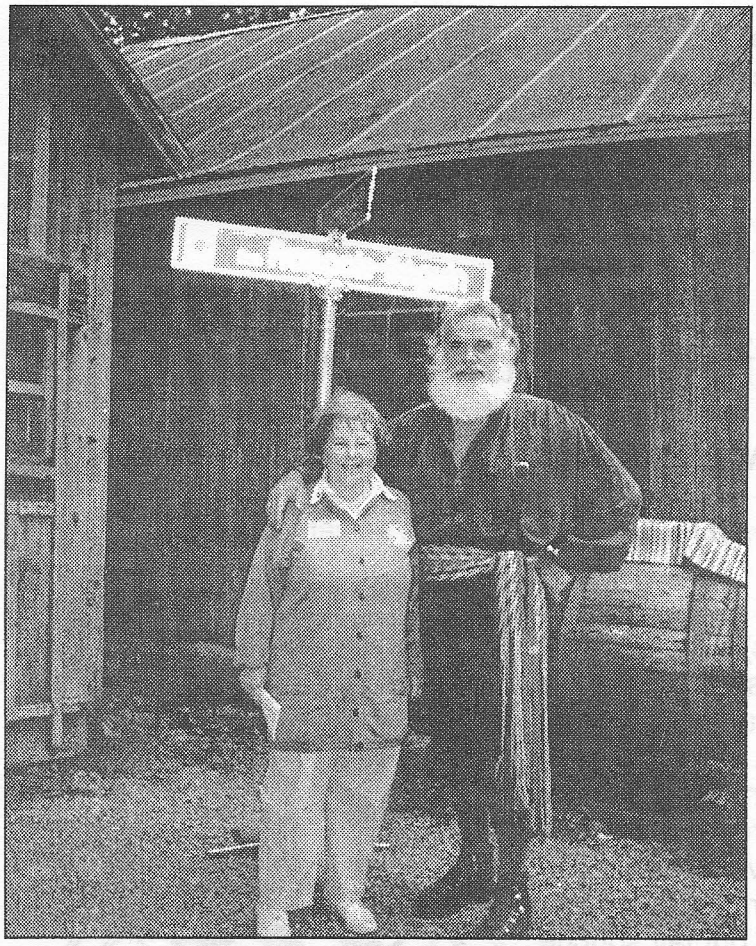
Armes: «D'argent à une bande jointe à six traverses et accompagnée au canton senestre d'une fleur de lis, le tout d'azur.»

Explication: Le fond de l'écu est argenté (blanc), tandis que la fleur de lis, la bande et les traverses sont d'azur (bleu). La forme de l'écusson est française du XV^{e} siècle (découverte de l'Amérique). La fleur de lis symbolise la France de l'ancien régime (lieu d'origine). La bande centrale représente l'océan Atlantique que nos ancêtres ont traversé pour venir peupler l'Amérique. Les six traverses nous rappellent les premiers Séguin qui ont fait souche en Nouvelle-France (Charles, François, Guillaume, Jacques, Jean et Joseph.) Elles représentent aussi les premières concessions accordées dans la Seigneurie des Îles Percées par le Seigneur de Boucherville, dont une à François Séguin dit Ladéroute, l'ancêtre de la plupart des Séguin en Amérique. François Séguin était tisserand, le peigne stylisé nous rappelle son métier.

La devise: «Force et générosité». Hier comme aujourd'hui, la force et la générosité sont les valeurs essentielles que pratiquaient nos ancêtres et que nous respectons toujours. C'est aussi un lien qui nous rattache à l'étymologie de «Séguin» qui signifie «Amoureux de la victoire».

L'original des armoiries de notre association
a été créé par André Séguin #006, notre généalogiste
et la devise a été proposée par Gérald Séguin #716.

Réunion annuelle 2000 à Rigaud



Notre présidente
Yolande Séguin-Pharand #001
et Pierre Faucher,
le propriétaire de la
Sucrerie de la Montagne.

Des bénévoles
à la Sucrerie
de la Montagne

André Séguin #006, Claire Boudreau, héraut d'armes et Yolande Séguin-Pharand #001.

M.. et Mme Harold J.-Séguin #835 de Macon, Georgia et M. et Mme René-J. Séguin #014 de Lantana, Florida, lors du brunch au Vieux Moulin.

Magnifique gâteau servi au Vieux Moulin.

J'AI PARCOURU AVEC VOUS...

le circuit de la culture

L'autobus N° 4 part à l'heure. La journée promet: il fait soleil. Notre guide, Réjean Latulippe, est bilingue au grand bonheur des Américains. Trois arrêts sont prévus. Nous passons devant le centre de ski de la montagne de Rigaud, longeons la rivière Rigaud et notre premier arrêt se fait à la Maison de la Culture logée dans l'édifice Robert-Lionel-Séguin. Une dizaine de Séguin y exposent. On y admire les peintures de Francine Séguin, Rhéa Brazeau, Ginette Séguin, Guy Séguin (décédé) et les aquarelles de Lorraine Séguin. Il y a aussi des travaux à l'aiguille, des courtepointes, du tissage, de la broderie grâce au savoir-faire d'Alice Séguin, Gisèle Séguin, Janne Séguin et Ghislaine Séguin-Van Dyck. Je rencontre aussi l'écrivaine Marguerite Séguin-Charbonneau # 838 qui vient de publier «Bonsoir Mémé»; elle m'encourage à lire «Quand l'amour et le chagrin s'entremêlent» paru en 1998.

Nous reprenons l'autobus en direction d'Hudson où se trouvait la ferme des Raizenne. Un arrêt-photo sur le bord du lac des Deux-Montagnes nous permet d'admirer une maison où Félix Leclerc a vécu pendant de nombreuses années.

Le musée régional de Vaudreuil, installé dans le vieux collège Saint-Michel construit en 1857, sera notre deuxième point d'intérêt. Ce bâtiment de pierres des champs a échappé à la démolition grâce à l'intervention de Guy Mauffette de la communauté artistique. Cédé à la Société d'histoire de Vaudreuil pour la somme symbolique d'un dollar, il fut déclaré monument historique en 1961.

Le musée garde les traces de la vie des seigneurs de la région. La bibliothèque est riche de documents sur la région et ses habitants, notamment les Séguin, familles pionnières .Trois guides nous dirigent à travers la collection permanente et l'exposition temporaire de sculptures de canards de bois.

On prend le repas au restaurant Saint-Hubert et bientôt le trajet se continue vers Les Cèdres où se trouve l'atelier de Bernard Séguin Poirier. La réputation de cet artiste peintre-émailleur n'est plus à faire. Il possède sa galerie rue Sherbrooke Ouest à Montréal, près du Musée des beaux-arts. C'est cependant aux Cèdres qu'il crée et fait cuire les émaux sur cuivre. L'atelier est installé à l'arrière de sa maison classée récemment monument historique.

Fin causeur, l'artiste nous a captivés par le récit de son aventure artistique inspirée probablement par sa mère qui était orfèvre. Cette femme, une Séguin, qui a produit plus de mille pièces, fait l'admiration des siens. Bernard Séguin Poirier explique son procédé et décrit ses œuvres de grand format (1,5 m par 3 m) comme une application moderne des émaux cloisonnés du XIIIe siècle. Il sait donner de la luminosité au métal. Il fait aussi des petits formats, mais toujours ses sujets traitent des vraies choses, des valeurs de la vie: les enfants, la famille, la nature et la musique. Très occupé, il participe présentement à la décoration du magasin «Les Ailes de la mode» (ancien Eaton) qui ouvrira ses portes rue Sainte-Catherine Ouest, à Montréal. Sa maison est accueillante et bientôt l'annexe qu'il nomme «la chapelle», sera terminée. C'est là qu'ont lieu les réceptions, les célébrations. C'est aussi dans cette salle qu'il organise le souper-création où les participants courent la chance de gagner l'œuvre en émail sur cuivre réalisée devant eux.

La visite est terminée. Quel après-midi intéressant! Bernard Séguin Poirier, artiste émailleur, nous a fascinés.

L'autobus se dirige vers la Sucrerie de la Montagne. La pluie commence à tomber. Le souvenir de cette journée continue à nous enchanter.

Claire Séguin-Dorais # 191
Montréal, QC

le circuit historique, touristique et ornithologique

La belle température est au rendez-vous!

Notre chauffeur d'autobus, M. Émile Lavigne, un habitué des excursions ornithologiques et fin observateur, est impatient de nous amener à la rencontre de nos amis les oiseaux. M. Jean Cadieux, ancien résident de Rigaud, est prêt à commenter nos futures rencontres avec toute la précision et le professionnalisme qu'on lui connaît.

Et en plus, M. Jean-Roch Vachon #128, généalogiste reconnu, se joint à nous pour apporter une touche d'histoire tout le long de notre parcours.

Et nous, les Séguin d'Amérique, qui complétons ce joyeux groupe, sommes prêts à nous laisser enseigner, surprendre et même à intervenir et faire part de nos propres expériences.
Tout est en place pour une excursion mémorable et nous l'avons eue.

Tout d'abord, visite de la rue Séguin à Rigaud, puis direction chemin de la Pointe-Séguin où nous faisons notre première rencontre avec une femelle saint-martin (busard des marais). Nous poursuivons notre route, direction Pointe-Fortune et le barrage de Carillon. Évidemment, tout le long de notre route, nous croisons d'innombrables propriétés appartenant à des Séguin. Séguin par ci, Séguin par là, Séguin était ici, Séguin était là. Assez pour en attraper le torticolis.

Arrivés à Pointe-Fortune, en passant devant l'église, nous saluons bien bas Monseigneur l'*Évêque* Saint-Denis #792 et tout à coup nous nous mettons à raconter des blagues. Je me demande pourquoi????

Nous poursuivons notre route et faisons une petite escale à la Maison O'Connell, lieu historique situé tout juste à la frontière Ontario-Québec où nous avons d'ailleurs pu y observer une vieille borne. Cette maison a été restaurée et est maintenant ouverte aux visiteurs la fin de semaine.

Nous revenons vers Rigaud, en empruntant la route interprovinciale, direction chemin Saint-Thomas où nous attendaient nos plus belles rencontres.

Nous avons pu voir des fermes d'élevage de lamas et de bisons puis notre rencontre ultime: deux urubus à tête rouge, au sol dans un champ d'orge fraîchement récolté, se disputant la carcasse d'un animal mort... Nous arrêtons... Wow!

Nous poursuivons notre route et nous voyons des goélands... pourtant pas de McDonald à l'horizon.

Puis, sur un fil perché, une crécerelle d'Amérique est à l'affût d'une proie et au même moment sur le bord de la route surgit une perdrix grise avec ses trois petits... Nous nous arrêtons à nouveau... Wow! Wow!

Avec toutes ces émotions, nous n'avons pas vu le temps passer et il faut rentrer au bercail! Nous revenons à Rigaud par le chemin du Haut-de-la-Chute puis faisons un bref détour par la rue Edgar-Séguin.

Nous sommes heureux, comblés par ces belles découvertes et ces belles rencontres faites avec humour et amour... amour de la nature, amour de l'histoire.

Merci Émile!, Merci Jean!, Merci Jean Roch!, Merci aux Séguin d'Amérique!

Raynald Séguin #192
Rigaud, QC

le circuit des jardins fleuris

Dix-sept personnes se sont inscrites à la visite des jardins des Séguin d'Amérique.

D'abord le groupe s'est rendu chez Jeannine et Gabriel M. Séguin #593, rue Saint-Antoine, où un jardin de ville secret les attendait. À l'entrée, une merveilleuse cascade et deux bassins nous ont accueillis avec de doux murmures. De nombreuses plantes vivaces et de magnifiques fleurs annuelles nous ont offert à la fois détente et émerveillement.

De là, le groupe s'est rendu à l'emplacement d'une ancienne poudrière d'où le nom de la rue. Les propriétaires du jardin, Nicole et Pierre-H. Séguin #707, nous ont reçus dans la bonne humeur. Ils ont partagé avec leurs visiteurs leur amour des fleurs, leurs secrets du bouturage et leur technique de conservation de plusieurs plantes annuelles. Une roseraie récemment aménagée parfumait l'air ambiant. Dommage que le four à pain (extérieur) n'ait pas été en activité lors de cette visite... Imaginez l'odeur que procure une fournée de 24 pains de ménage...

Espérant que la visite de ces deux jardins saura fleurir les cœurs et susciter l'amour de l'horticulture ornementale.

À la prochaine!

Pierre-H. Séguin #707
Rigaud, QC

le circuit patrimonial

Quelle belle promenade et combien intéressante, cette randonnée, du circuit patrimonial. Pour moi et tous ceux qui sont nés à Rigaud, c'est quelque chose qui n'a pas de prix! Notre guide était André Séguin #027 de Pointe-Fortune.

Samedi à 10 heures, l'autobus quittait la Sucrerie de la Montagne pour se diriger au Musée de Vaudreuil, où on a appris plusieurs détails sur la construction de cet édifice qui, au début, était un collège. On a pu à l'intérieur y admirer plusieurs pièces d'antiquités données au musée par des Séguin de Rigaud.

Après un bon dîner à l'Étoile de Rigaud, l'autobus nous a conduits à la Galerie de la Culture située dans l'ancien hôtel de ville, appelé aujourd'hui édifice Robert-Lionel-Séguin. Là, on a pu admirer l'exposition artisanale de courtepointes tissées et piquées par nos artisanes locales et de tableaux et d'émaux sur cuivre par Ghislaine Séguin-Van Dyck #609.

Vint ensuite la visite des anciennes maisons ayant appartenu aux notables de Rigaud. La maison Charlebois, celle de la Seigneurie Bingham, l'hôtel Villeneuve, la maison Lafleur, la maison Emile Coole, celle du Sénateur Boyer, la maison Ovila Levac, celle de Maurice Bertrand (imprimeur), la maison Durocher, la maison J.-B.-A. Mongenais (ancien maire) aujourd'hui la Boutique Rigaud, l'ancienne Banque Canadienne Nationale, l'ancien bureau des Postes, la maison où est né Robert-Lionel Séguin, la résidence d' Henri Séguin (marchand tailleur), la maison Fletcher (ancien maire), celle de Bernard Lalonde, la maison d'Armand Poirier, la maison du notaire Phaneuf, celle de Donald McMillan.

Il ne faut pas oublier la magnifique église Sainte-Madeleine de Rigaud, la statue du Sacré-Coeur dans le parc (et son histoire), le couvent des Soeurs de Sainte-Anne, le Jardin d'Enfance (où petite, j'allais porter le lait avec mon père), le Collège Bourget, lieu d'enseignement reconnu dans le monde entier.

Ces visites ont ravivé en nous de profonds souvenirs et nous ont même appris des faits se rattachant à notre histoire locale de Rigaud, ce qui a largement enrichi nos connaissances sur le patrimoine.

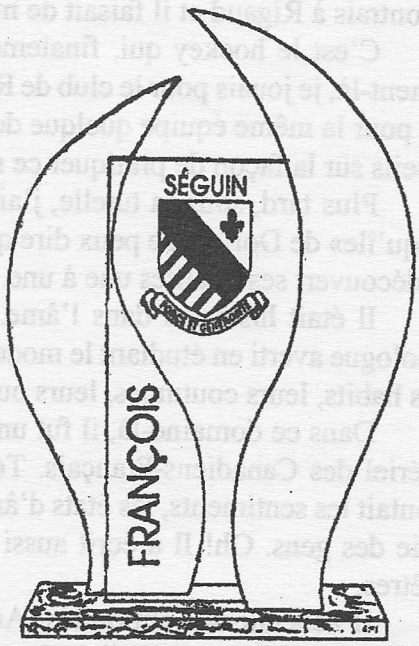
Ce fut pour notre groupe, une promenade très enrichissante! Merci aux organisateurs, à la compagnie d'autobus mise à notre disposition et à notre chauffeur ainsi qu'à notre bon guide André!

Thérèse D'Amour-Brunette #755
Hawkesbury, ON

La remise d'un «François»

Lors de notre banquet annuel du 19 août dernier, nous inaugurions un événement qui deviendra nous l'espérons, une tradition: soit la remise d'un trophée «François». Ce trophée souligne l'effort d'un Séguin dans les domaines suivants :

- généalogie
- culture
- éducation
- langue
- vie familiale
- société
- bénévolat
- bravoure
- arts
- ethnologie, folklore, patrimoine
- métier
- sports



Un comité de sélection s'est penché sur les candidatures proposées qui devaient répondre aux critères énumérés dans le journal de septembre 1999. Pour cette année, le jury a cru bon de décerner deux «François»:

- l'un, à titre posthume, à M. Robert-Lionel Séguin. Le texte a été rédigé et lu par Robert Séguin # 121 un ami de longue date du défunt.
- l'autre, à Madame Marie-Ange Séguin. Le texte de présentation a été rédigé par M. Armand Séguin #131, son frère et lu par M. Michel Séguin #450, son neveu.

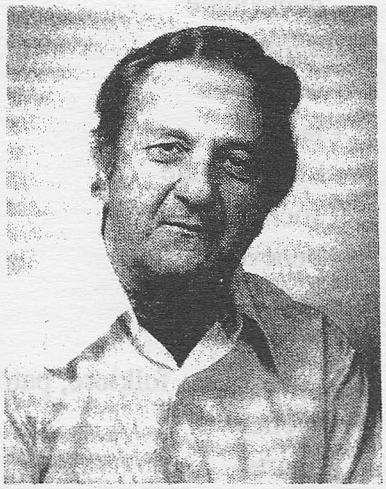
Dans les pages suivantes, nous reproduisons les textes qui ont accompagné la remise des «François».

Le trophée, en plus d'être un hommage et une reconnaissance, est un véritable objet d'art qui embellira votre salon ou votre bibliothèque. **C'est pourquoi nous vous encourageons fortement à penser dès maintenant à une personne que vous jugerez digne de recevoir ce trophée pour l'an 2001 et à nous faire parvenir cette candidature au plus tard le 31 janvier 2001.** Les informations ainsi que la formule de demande sont incluses dans ce journal.

Pour tous renseignements à ce sujet, vous pouvez communiquer avec un des membres du comité des «François»:.

Jacqueline Séguin #012	Rigaud, QC	(450) 451-5529	
Pierre-Paul Séguin #368	Sturgeon Falls, ON	(705) 753-1304	pseguin98@hotmail.com
Marcel-H. Séguin #513	Hawkesbury, ON	(613) 632-8745	

Trophée «François» à Robert-Lionel Séguin



Nous habitions le même patelin et nous avions les mêmes noms et prénoms. Sans être parents, nous avions le même ancêtre. Tous ces faits nous rapprochaient même s'il était de douze ans mon aîné. Je le saluais quand je le rencontrais à Rigaud et il faisait de même.

C'est le hockey qui, finalement, nous a réunis... encore plus. À ce moment-là, je jouais pour le club de Rigaud dans la ligue de Vaudreuil. Il avait joué pour la même équipe quelque douze ans auparavant et il me donnait des conseils sur la façon de pratiquer ce sport. Je ne l'ai pas toujours écouté.

Plus tard, sous sa tutelle, j'ai commencé à écrire dans le journal «La Presqu'île» de Dorion. Je peux dire que Lionel fut un mentor pour moi et que j'ai découvert ses qualités une à une.

Il était historien dans l'âme. Et au fil des années, il est devenu un ethnologue averti en étudiant le mode de vie des femmes et des hommes d'ici, leurs habits, leurs coutumes, leurs outils, etc.

Dans ce domaine-là, il fut un pionnier. Personne avant lui n'avait fait des recherches sur le folklore matériel des Canadiens-Français. Tout le monde ou presque a lu «Les Rapaillages». Le chanoine Groulx racontait les sentiments, les états d'âme de nos prédécesseurs. Lionel a innové en montrant le côté matériel de la vie des gens. Oh! Il a écrit aussi «La Sorcellerie» et «La Vie libertine», coutumes et croyances de nos ancêtres.

Il achetait des antiquités. Aussi, sa collection était devenue, avec les années, le seul musée d'art populaire du Québec. Il étudiait chaque pièce et les volumes «Les Granges», «Les Moules» et «Les Ustensiles» sont là pour en témoigner.

Il avait acheté dans la région de Charlevoix un marche-à-terre, une sorte de machine gigantesque en bois qui, jadis, fournissait de l'énergie. C'était une grosse roue horizontale qui, actionnée par des bœufs ou des chevaux produisait cette énergie.

Je me souviens aussi de ce samedi après-midi d'automne où, à Sainte-Marthe de Vaudreuil, il avait acheté pour une bouchée de pain, une vieille maison de «pièces sur pièces », toute délabrée. Il l'a reconstituée, morceau par morceau, dans sa cour à Rigaud où elle devint le joyau de tous ses bâtiments anciens qu'il avait récupérés.

Je me rappelle aussi d'un réveillon de Noël, justement dans cette petite maison où nous avions eu droit à un repas gastronomique que n'aurait pas dédaigné don Balaguère, l'aumônier du château de Trinquelage, celui-là-même qui aurait escamoté la dernière des « Trois messes basses » selon le sieur Alphonse Daudet.

Il adorait la France. Francophile convaincu, il était chez lui dans la mère-patrie. Il aimait tout autant le Midi que Paris. Oh! Disons en passant qu'il détenait un doctorat de la Sorbonne et de l'Université de Strasbourg.

Aujourd'hui, je revois comme dans un film toute l'histoire de mon amitié avec Lionel. C'était un chercheur doublé d'un perfectionniste. En vrac, il aimait le bon vin, la bonne chère, les amis et la beauté. Surtout féminine. Il m'a déjà raconté, à l'époque des mini-jupes: «L'autre jour, j'attendais quelqu'un dans le hall d'un grand hôtel quand je vis une belle femme revêtue d'un grand manteau. Tout à coup, elle a ouvert son manteau. Je m'aperçus qu'elle portait une mini-jupe et qu'elle avait des jambes superbes. Ben, tu sais, le Paradis, c'est peut-être un peu ça! Et...»

François

A tous ceux que les présentes verront, Salut:
De la part de l'Association des Séguin d'Amérique.
Nous soussignés certifions que Robert-Lionel Séguin
est un exemple pour toute la grande famille
Séguin et qu'il a excellé dans les domaines suivants:
Ethnologie, le folklore et le patrimoine.
En foi de quoi nous lui avons décerné
le présent "François".

Rawin à Rigaud le 19 Août 2000

Rabelaisien, érudit, généreux, sensible, fraternel, un peu bénédictin sur les bords par ses recherches, fouilleur, fouineur, gavroche, un peu révolutionnaire...

Mais aussi charitable, magnanime...

Et «astineux» dans de longues discussions...

Je m'arrête! Parce que je pourrais encore longtemps raconter Robert-Lionel Séguin.

En bon Québécois, comme pour tous ceux que j'ai aimés, je dis:

Salut Lionel!

Parce que tu l'as soutenu, secondé, encouragé et aimé, salut à toi aussi Huguette.

Robert Séguin # 121
Rigaud, QC

«François» décerné à Robert-Lionel Séguin et remis à sa veuve Huguette Servant-Séguin #745 par Pierre-Paul Séguin #368 et Yolande Séguin-Pharand #001.

Trophée «François» à Marie-Ange Séguin #307

Par la remise d'un FRANÇOIS, l'Association des Séguin d'Amérique veut maintenant rendre hommage à une personne pour la qualité de son implication sociale:

- auprès des jeunes
- auprès de sa communauté paroissiale
- et auprès des membres de sa famille.

À ce titre, c'est à Marie-Ange Séguin, résidente de Sainte-Marthe, que le conseil de notre Association a voulu à l'unanimité, décerner l'un de ses deux FRANÇOIS pour l'année 2000.

Pour ceux qui ne connaissent pas la récipiendaire de ce FRANÇOIS, ce n'est pas dans les pages de journaux ou de revues scientifiques qu'il faut chercher pour découvrir la personne et apprécier ses mérites. Non, c'est plutôt auprès des individus qui l'ont côtoyée durant sa longue carrière d'enseignante, élèves et professeurs d'abord, ensuite auprès des paroissiens de Sainte-Marthe, ou encore, auprès des membres de sa famille qu'il faut aller recueillir des témoignages éloquents sur la qualité d'écoute et d'accueil de Marie-Ange, sur le soutien qu'elle est toujours prête à offrir d'une façon désintéressée à tous ceux qui en ont besoin. Dans les divers milieux où elle a vécu, tous vous diront que Marie-Ange a toujours été disponible pour les autres à la manière d'une force tranquille, sécurisante et communicative, dévouée au bonheur des gens de son entourage, et cela, sans jamais vouloir attirer l'attention sur sa personne. On ne peut s'empêcher de souligner ici que mérite et modestie se complètent bien, et de reprendre à notre compte les mots de l'écrivain français du 17ième siècle, Jean de La Bruyère: «La modestie est au mérite ce que les ombres sont aux figures dans un tableau: elle lui donne de la force et du relief»

Marie-Ange Séguin est née à Sainte-Marthe, comté de Vaudreuil, le 23 novembre 1928, cinquième enfant d'une famille de douze. Son enfance se déroule donc dans une atmosphère d'incertitude pour sa famille, comme d'ailleurs pour celle de la plupart des autres familles canadiennes créée par la dépression économique de la période 1929-1939. Elle entreprend ses études primaires à l'école du village de Sainte-Marthe où elle obtient le 30 juin 1945 un certificat d'études primaires complémentaires, niveau 9ième année.

Ses résultats scolaires remarquables et la période de prospérité qui a marqué la fin de la guerre lui permettront de poursuivre ses études à l'Ecole Normale de Valleyfield et de réaliser ainsi son rêve de devenir institutrice. Elle fréquenta pendant quatre ans cette école de formation des maîtres, dirigée par les Soeurs des Saints-Noms de Jésus et de Marie, le temps d'obtenir avec grande distinction un brevet supérieur d'enseignement le 17 juin 1949.

Dès le mois de septembre suivant, à 20 ans, elle commençait sa carrière d'enseignante à l'école du rang Saint-Dominique de la paroisse de Saint-Lazare. Il fallait avoir le courage d'une Émilie Bordeleau pour

enseigner dans une même classe à 38 élèves dispersés dans les sept niveaux du primaire. Il fallait tout faire seul: enseigner chaque jour dans sept programmes, être concierge, chauffer une fournaise à bois l'hiver, aller chercher l'eau à la pompe à l'extérieur, maintenir la propreté dans une toilette à l'écart, etc. L'intérêt et le succès de ses élèves, plus que le modeste salaire qu'on lui versait, la motivaient dans sa tâche d'enseignante. Son travail remarquable lui valut d'être invitée à enseigner à de meilleures conditions à l'école du village de Saint-Lazare, au deuxième cycle de l'élémentaire, à partir de septembre 1952.

En 1956, elle entreprend une autre étape de sa carrière en devenant professeur à l'école secondaire Sainte-Cécile à Valleyfield. Dix ans plus tard, elle fera partie du corps professoral de la nouvelle polyvalente Baie-Saint-François, dans la même ville. A ce poste, elle est chargée plus spécifiquement de l'enseignement des mathématiques à tous les niveaux du secondaire, une matière où les élèves éprouvent souvent des difficultés incontournables, et souvent même pour plusieurs, insurmontables. Consciente de cette réalité, elle interpelle, surtout en privé, les élèves en difficulté. C'est l'occasion pour elle d'établir un meilleur contact avec eux et de saisir dans chacun des cas ce qui ne va pas. Un peu comme la Virginie du télé-roman, elle ne laisse tomber personne, elle se sent responsable de chacun d'eux. Elle tente de comprendre pour faire comprendre, réexplique, encourage, stimule et surtout replace le problème dans une perspective plus large, celle d'une vie en préparation, évoquant avec l'élève les perspectives de son avenir: «Qu'est-ce que tu veux faire dans la vie plus tard? Qu'est-ce qu'on peut et doit faire dès maintenant pour y arriver?»

Aujourd'hui, à la retraite depuis seize ans, il est fréquent pour elle de se faire interpeller par ses anciens élèves, au hasard des courses de magasinage ou autres, et en des termes assez semblables à ceux-ci: « Bonjour madame Séguin! Vous me reconnaissez, j'étais dans votre classe en secondaire III. Vous vous rappelez, j'avais beaucoup de difficulté avec les maths, tellement que je pensais abandonner mes études pour aller travailler. Mais c'est vous qui m'avez retenu, vous m'avez pris à part et vous m'avez parlé des vraies choses, vous m'avez aidé à me prendre en mains et j'ai pu terminer mon année. Par la suite je n'ai jamais songé à décrocher, j'ai fait mon collégial et je suis même allé me chercher un bac à l'Université. Maintenant j'ai un emploi intéressant que j'aime. Si j'ai pu réussir tout ça c'est un peu grâce à vous Madame Séguin. À quelques occasions difficiles, j'ai pensé à vous et à ce que vous m'aviez dit un jour. Vous êtes l'un des professeurs qui m'avez marqué le plus. Vous savez, Madame Séguin, je vous dois au moins un petit merci.» Ce témoignage type montre bien que pour Marie-Ange, comme aussi pour beaucoup d'autres professeurs d'ailleurs, enseigner ce n'était pas un simple gagne-pain mais une vraie vocation: à travers les objectifs pédagogiques, chaque élève doit atteindre ses objectifs de vie.

Par ailleurs, les propos des anciens collègues de travail de Marie-Ange ne sont pas moins élogieux à son endroit. La plupart nous disent avec admiration: «Notre Marie-Ange, c'était tout un professeur».

Parallèlement à l'enseignement, Madame Séguin a depuis toujours consacré beaucoup de son temps libre à faire du bénévolat au niveau des activités reliées à la liturgie dans chacune des quatre paroisses où elle a résidé. Dès le début de sa carrière d'enseignante, le curé de la paroisse de Saint-Lazare lui avait demandé d'initier quelques-uns de ses élèves à servir la messe. Par la suite, son implication a progressivement pris plus d'ampleur: elle devient ménagère à temps partiel au presbytère avec sa soeur Laura, puis sacristine, membre de la chorale paroissiale, et enfin, proposée à l'animation liturgique.

Depuis sa retraite de l'enseignement en juin 1984 jusqu'à aujourd'hui, son engagement dans ce domaine s'est maintenu. Elle a même suivi des cours de perfectionnement en pastorale qui lui ont permis de renouer avec l'enseignement en devenant officiellement «chargée d'animation pastorale» à l'école de Sainte-Marthe, de la commission scolaire des Trois-Lacs.

À tout cela, il faut nécessairement ajouter une présence toujours active et dynamique dans les divers organismes paroissiaux, et autres, comme celui de la Croix-Rouge, ainsi qu'une grande disponibilité à rendre

bénévolement toutes sortes de services aux personnes âgées vivant seules et souvent privées de l'appui familial.

Enfin, ce dévouement qu'elle a déployé auprès de ses élèves et de sa communauté paroissiale, elle l'a manifesté avec autant d'intérêt et d'intensité auprès de sa famille. Même si elle est demeurée toute sa vie célibataire, Madame Séguin a toujours placé très haut les valeurs et les traditions familiales. La maison paternelle qu'elle habite à Sainte-Marthe est depuis toujours un point incontournable de rassemblement pour toute la famille. C'est un lieu d'accueil privilégié pour ses soeurs, ses frères, ses nièces et ses neveux. En compagnie de sa soeur Laura, elle en fait un véritable lieu de ressourcement ouvert aux membres de sa proche famille. Tous peuvent, au besoin, compter sur son écoute active et son appui. Aussi a-t-elle toujours pour chacun, en plus d'une bonne table, un bon mot, des félicitations ou des encouragements.

Voilà donc, peut-être trop brièvement présentée, l'illustration de la qualité de l'implication sociale de la récipiendaire du prochain «François», membre de notre Association depuis plusieurs années. Tous les services qu'elle a rendus d'une façon toujours discrète et désintéressée, mais bien effective et efficace, ne sont comptabilisés nulle part, si ce n'est au ciel. Nous n'avons pas voulu la faire attendre jusqu'à ce moment pour lui manifester publiquement notre reconnaissance et notre fierté. L'écrivain français Florian a pu écrire avec beaucoup d'à-propos: «Le mérite se cache, il faut aller le trouver». C'est effectivement ce qu'on a fait. Aujourd'hui, Madame Séguin, on vous fait sortir de l'ombre où votre modestie vous a peut-être trop longtemps confinée, en vous remettant cette distinction, un honneur pleinement mérité. Votre vécu reflète d'une façon éminente la devise de l'Association des Séguin d'Amérique: «Force et Générosité».

Armand Séguin #131, Trois-Rivières. QC
Lu par: Michel Séguin #450, St Isidore, ON

«François» remis à Marie-Ange Séguin #307,
par Jacqueline Séguin #012 et Yolande Séguin-Pharand #001.
À l'arrière , on aperçoit notre animateur,
Christian Séguin #883.

Notes historiques sur l'église Sainte Madeleine de Rigaud

Un peu d'histoire

En 1782-1783, les premiers pionniers, les Chevrier, les Gauthier, les Quesnel, les Séguin et les Villeneuve s'établissent dans le Haut-Vaudreuil ou la Seigneurie de Rigaud.

Quelques dates

1801: Premier presbytère-chapelle, lieu de résidence du missionnaire. Bénédiction de cette chapelle le 21 décembre sous le vocable de Sainte-Madeleine en l'honneur de Madeleine Chaussegros-de-Léry, épouse du marquis de Lotbinière, seigneur de Rigaud.

1er curé: Joseph-Deguire Larose, desservant de 1802-1804. Philibert Séguin devient le premier bedeau.

1821: Première église de Rigaud en pierre.

Trois cloches fondues à la fonderie Paccard (maison établie depuis 1797, Lac d'Annecy, France) bénites par le curé Joseph-Octave Rémillard. Leurs noms: Madeleine, Marthe et Lazare. La première cloche du nom de Michel-Marie a été cédée au Musée de Ramezay à Montréal; elle fut bénite le 21-07-1803 et le parrain et la marraine furent M. et Mme de Lotbinière.

1918: Restauration et construction de l'église actuelle. Albini Primeau fut curé de 1908-1931; l'église ne lui plaît pas. Il fait exécuter des plans pour la rénovation à la fin de laquelle il ne resta plus rien de l'ancien temple. Un procès suivra dont on ne peut trouver les documents dans le dossier de l'église au Musée de Vaudreuil. Depuis le début de la paroisse, il y a eu 27 curés, aucun Séguin.

1920: Le 19 septembre, inauguration de l'église actuelle.

1956: Amélioration de l'acoustique.

1991: Restauration intérieure de l'église.

L'église actuelle

Les plans de la nouvelle église ont été préparés par deux architectes montréalais, messieurs Gauthier et Daoust et exécutés par messieurs Bélanger et Bisaillon. Le parement des murs extérieurs sont finis en imitation de maçonnerie écossaise. La façade est de granit rouge de la montagne de Rigaud enjolivée de pierre de taille grise. Les clochers d'une hauteur de 120 pieds sont surmontés d'une croix dorée de 12 pieds de hauteur.

L'église a une longueur de 142 pieds du fond de l'abside au portique. Sa largeur est de 104 pieds, de 85 pieds dans la nef et d'une hauteur de 43 pieds.

Douze belles colonnes de style corinthien soutiennent un chapiteau au-dessus duquel s'étend une corniche finement décorée sur tout le pourtour de l'église. Des arcs, des demi-arcs aux lignes bien tirées forment la voûte centrale du sanctuaire jusqu'à l'orgue et des petites voûtes du transept.

Dans ces arcades, les décorations, les rosettes, les modillons (petite console destinée à soutenir une corniche), les fresques, les médaillons, les anges, tous les tableaux sur l'ensemble des voûtes ont été confiés au peintre-décorateur T.-X. Renaud de Montréal.

Les deux verrières, la Sainte-Famille et l'apparition du Sacré-Cœur à Sainte-Marguerite-Marie où dominent le bleu et le rouge, ont été réalisées par le maître Guido Nincheri (1883-1975). Nincheri avait quitté l'Italie au début de la Première Guerre Mondiale. En route vers l'Argentine, le bateau fut détourné; le jeune peintre de 29 ans et son épouse débarquent à Boston. On les retrouve ensuite à Montréal où l'artiste décore des intérieurs de maisons cossues comme la demeure d'Oscar Dufresne située au coin de la rue Sherbrooke et du Boulevard Pie IX.

Les grandes églises telle l'église des Franciscains de Trois-Rivières conservent aussi sur les murs les élans artistiques du peintre. Petit fait intéressant: Nincheri peignait toujours ses figures à partir de modèles vivants. Son épouse lui aurait inspiré les madones alors que la vingtaine d'anges de l'église Saint-Ignace (Coteau-du-Lac) empruntaient les traits des couventines toutes proches. Au moment de prier, les paroissiens posaient donc les yeux sur les minois de jeunes et jolies demoiselles.

La décoration intérieure est l'unique exemple de la technique de peinture à l'huile sur bois que Guido Nincheri nous a laissé. Guido Nincheri, architecte et professeur d'art florentin, était un artiste prolifique; on peut admirer ses chefs-d'œuvre dans l'est du Canada et le nord des Etats-Unis. Actuellement, beaucoup d'experts en art s'intéressent à ce grand artiste qu'on définit comme le Michel-Ange de l'Amérique du Nord. Le professeur Guido Nincheri excellait dans l'Affresco fait dans la vraie technique de la renaissance. Il a dessiné beaucoup de vitraux, a décoré des douzaines d'églises; on peut mentionner les vitraux de la Cathédrale de Trois-Rivières, l'église Notre-Dame de la Défense (Montréal), Saint-Viateur d'Outremont, etc. L'été dernier, le gouvernement canadien a déclaré l'église Saint-Léon de Westmont patrimoine historique national canadien à cause des fresques de Guido Nincheri, de ces vitraux, de ces marbres. On peut admirer et apprécier son art à cinq endroits à Ottawa.

Le maître-autel, les autels latéraux, le tabernacle, la table de communion en poudre de marbre sont l'œuvre de T. Carli, sculpteur. C'est à lui aussi que l'on doit l'impressionnant haut-relief de l'autel majeur: La Cène $ 8500.00.

L'orgue sorti des ateliers Casavant de Saint-Hyacinthe est un don de Léandre-Arthur Dumouchel, un fils de Rigaud, pianiste-organiste et compositeur de renommée mondiale. Prix: $6912.00 en 1919 somme considérable; 26 jeux, 2 claviers et pédales, 1748 tuyaux.

1994 Restauration. Coût: $300.000.00

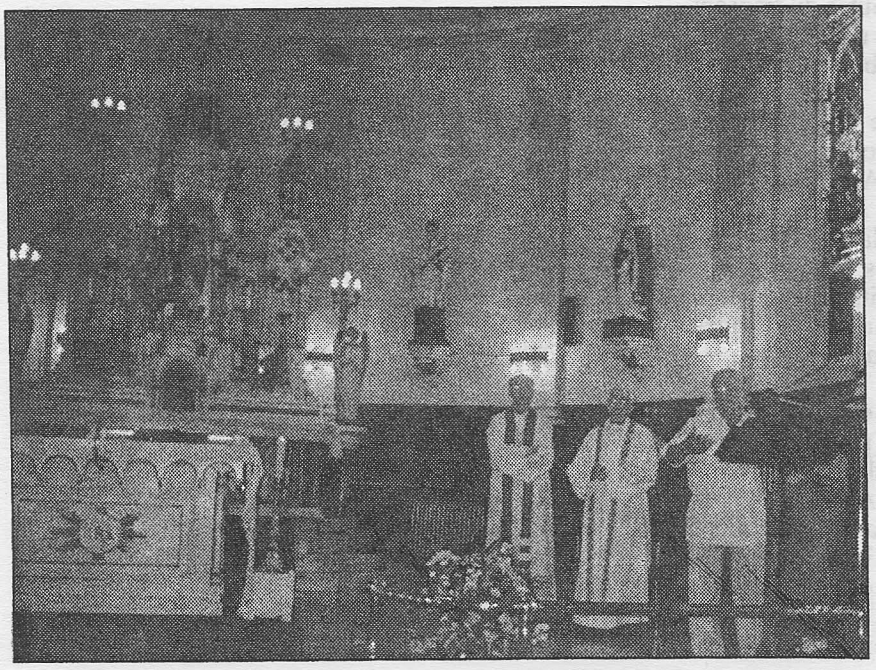
Toutes les statues, les stations du chemin de croix sont un don des paroissiens de Rigaud. Architectes, peintres-décorateur et maître-verrier ont créé par l'agencement des lignes et la richesse des couleurs un lieu de recueillement et de prière. À l'inauguration de l'église en 1920, Monseigneur Émard, évêque de Valleyfield, disait que c'était le temple le plus riche du diocèse.

Contrats

T.X. Renaud peintre-décorateur $25000.00 la voûte, plafond, etc. en peinture à l'huile sur 4 couches.
Toute l'ornementation en peinture à l'huile, l'or dans les arcs doubleaux et dans les différents panneaux de la voûte formant une moyenne d'une dizaine de paquets d'or et 4 tableaux dans les sanctuaires représentant des anges portant les emblèmes de la passion; avec un peu plus de dorure sur les chapiteaux plus un grand tableau représentant le Père éternel et 4 anges aux 4 coins de ce tableau et le tableau de Sainte-Marguerite.
Maître-autel: en scagliola 7/8 de pouce et ciment de 1ère qualité, armature en tuyau de fer, les tombeaux, les gradins, faux-marbre pour la décoration: Sienne

Colonnes: Fior de Piso
Panneaux: onyx
Colonnette: marbre de choix.
Dorure: toute la sculpture de l'autel et les deux dômes sont décorés à l'or fin
Polissage: toutes les parties unies de l'autel sont polies semi-mat; arrière de l'autel: fermé complètement fini uni poli semi-mat
Tabernacle en scagliola blanc
Marche-pied: les 3 degrés y compris les piedestaux en marbre de Carrare
Statues: statues d'anges à banderoles au sommet chaque côté du dôme principal
Autels latéraux: en tout point comme l'autel moyen
Haut-relief: "La Cène" en stuccola
Table de communion: scagliola blanc veiné en dessous un marbre Pavonazzo italien

André Séguin #027
Pointe-Fortune, QC



L'abbé Gérard-Georges Séguin #390, le Père Édouard Séguin, c.s.v. #144 et Adhémar Séguin #030, lors de la messe du 20 août.

Impressions…

Propos recueillis par Pauline Séguin-Garçon #034
lors de la réunion annuelle

Janine Séguin #046, Rigaud, QC

J'ai beaucoup aimé la soirée du vendredi soir où nous avons dévoilé les armoiries des Séguin. Pour moi, c'est un moment fort de l'histoire de notre association et j'étais très heureuse d'y être présente.

Ayant passé ma vie à Rigaud, je peux vous raconter certaines anecdotes de la petite histoire de Rigaud.

C'est dans notre maison que fut fondée la première Caisse populaire de Rigaud. Je me rappelle la date: le 13 octobre 1934. Ils étaient 13 membres fondateurs. Un notaire de Montréal était venu leur en expliquer le fonctionnement car la plupart, cultivateurs, n'y connaissaient rien. Mon père, Henri Séguin, avait accepté d'être le premier gérant pour un an; il est resté quatre ans faute de remplaçant. Comme il était tailleur, notre petit magasin devint le premier local de la Caisse. Je me rappelle du gros coffre-fort dans le coin. Le gérant devait recevoir comme salaire les profits de la Caisse mais comme il n'y en avait pas (il fallait payer les dépenses, imprimerie, etc,) mon père n'a jamais reçu un sou durant ces quatre ans.

Mon père était seul pour administrer la Caisse. Les gens venaient déposer soit 25 cents, 50 cents ou 1$ et faisaient confiance. Ils disaient: «C'est parce que c'est toi, Henri ! autrement j'sais pas si j'viendrais!». Ils arrivaient à n'importe quelle heure du jour. C'était ouvert tous les jours, 7 jours/semaine, de 8h à 22h. Surtout après la messe du dimanche; nous aurions bien mieux aller nous promener!

Mon père payait l'électricité et le téléphone. Comme j'étais étudiante, souvent en revenant du couvent, je l'aidais (toujours bénévolement) à calculer les intérêts.

C'était une grosse responsabilité. Un inspecteur de la Caisse populaire de Montréal est venu inspecter nos livres un an et demi après la fondation. Mon père lui demanda: «Vous n'étiez pas inquiet?» Faut croire que non car les livres balançaient à part un petit 50 cents de trop. Je leur ai fourni l'explication: à cette époque, on apposait sur un chèque un timbre de 2 cents et comme souvent les cultivateurs n'en avaient pas sur eux, mon père leur en fournissait de sa poche. D'où le 50 cents de trop! Après lui avoir servi le dîner et le souper, l'inspecteur s'en retourna satisfait à Montréal!

On peut dire que j'ai été témoin d'une partie de la petite histoire de Rigaud.

M. et Mme Felicia et Harold-J. Séguin # 835, Macon, Georgia

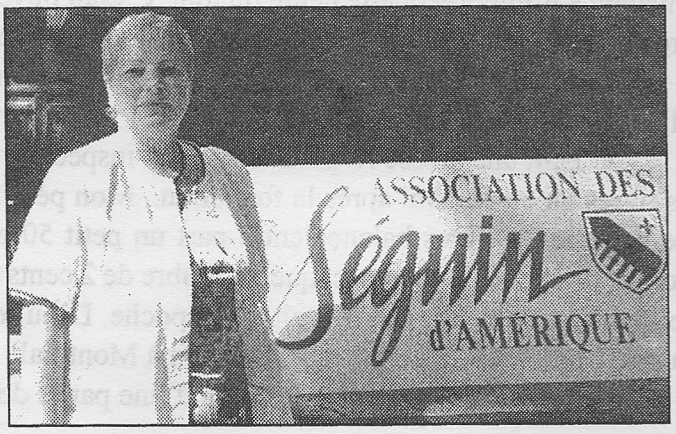
Je demeure présentement en Georgie mais je suis né à St. Alban, au Vermont. Mes grands-parents, Charles Séguin marié à Angélina Loiselle, venaient de la province de Québec. Nous avons entendu parler des Séguin sur Internet. Nous sommes venus spécialement pour la réunion. J'ai apporté avec moi des photos de famille datant de 1904 et 1907 ainsi que celle de la maison familiale de St. Alban.

Mon oncle Jos Séguin était soldat à la 1ère guerre mondiale. Après la guerre, il est resté à Paris car il avait rencontré sa femme, une française. Plus tard, mon oncle est revenu aux Etats-Unis et s'est établi en Californie mais sa femme et sa fille ont dû rester en France. *(Voir La Séguinière, Volume 4, N° 1)*

Donc, je savais que j'avais de la parenté dans ce pays. À la 2e guerre mondiale, j'étais soldat et j'ai participé à la libération de Paris. J'ai demandé à une dame qui passait si elle connaissait une Gabrielle Séguin, ma tante. Elle a souri car Paris, c'est grand! Allez donc trouver quelqu'un dans cette grande ville. Mais comme elle était secrétaire dans le bureau du général De Gaulle, elle m'a dit qu'elle ferait des recherches. Deux semaines plus tard, j'ai été invité à sa demeure, à Clermont dans la banlieue de Paris et sur le perron, ma tante Gabrielle m'attendait. Ce furent d'heureuses retrouvailles. Je leur ai donné tout ce que j'avais bonbons, chocolat, gomme, cigarettes etc... car ils étaient tellement privés de tout.

Je suis heureux aujourd'hui de retrouver tant de Séguin d'Amérique.

Francine Séguin Brazeau, #742, Rigaud QC



Je suis native de Hudson, QC. Mon père était Ludger Séguin et ma mère, Marie-Anne Juillet.

Certains me nomment la Première Dame de Rigaud, d'autres Madame la Mairesse car je suis l'épouse de Réal Brazeau, maire de Rigaud.

Un de mes passe-temps favoris, c'est la peinture; mais au cours des ans, c'est devenu plus qu'un passe-temps: c'est devenu essentiel. Je n'ai pas l'intention d'en faire une carrière, je n'ai pas encore fait d'exposition solo. J'ai cependant exposé dans plusieurs édifices publics de Rigaud et les Séguin qui visiteront aujourd'hui la Galerie d'Art de Rigaud pourront y voir trois de mes toiles.

Nous avons deux filles et nous sommes maintenant grands-parents.

J'aime beaucoup accompagner mon mari dans ses diverses activités surtout quand il s'agit, comme aujourd'hui, d'une rencontre avec les Séguin.

Diana et Edgar Pimentel Montes, Mexico, Mexique

Nous avons été invités par la famille de M. Adhémar Séguin #030. La famille Séguin a rencontré un ami du beau-frère de mon père lors d'un voyage au Mexique en 1965. Par le plus grand des hasards, ils ont fait connaissance, établi de chaleureuses relations et depuis les familles font des échanges Canada-Mexique.

C'est notre première visite au Canada. C'est très différent de chez-nous. Les gens sont charmants et nous sommes très bien acceptés. Edgar connaît un peu le français qu'il a appris avec l'Alliance française à Mexico. Nous sommes étudiants.

Chez nous, nous n'avons pas ce genre de rencontre comme celle-ci.

Nous sommes très heureux d'être parmi vous.

Jeannine Séguin #451, Quyon, QC

Je suis native de Noëlville, Ontario. Je suis la quatrième d'une famille de 11 enfants, huit filles et trois garçons, tous encore vivants dans la région de Niagara.

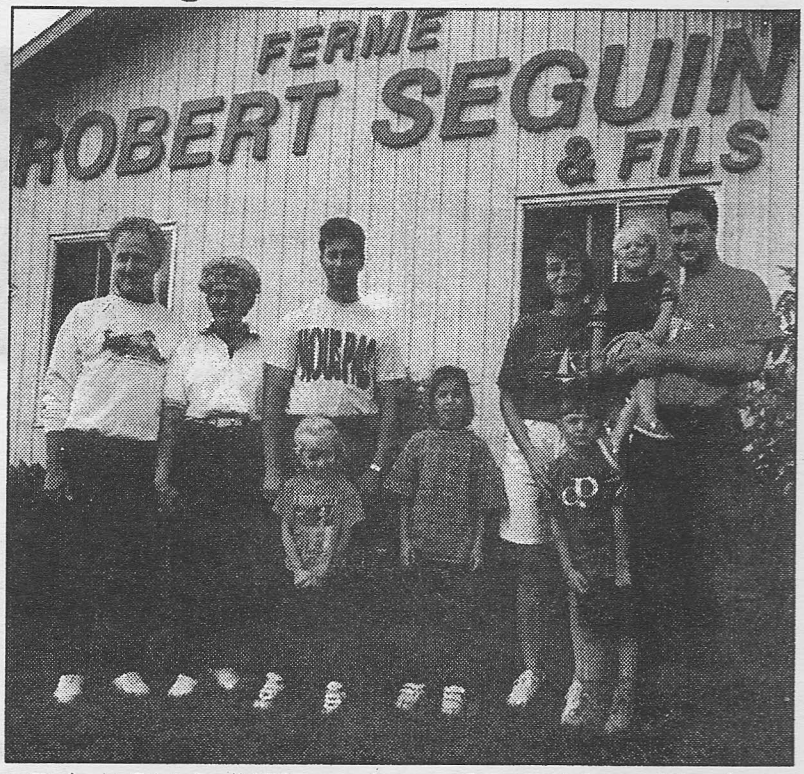
À la maison, on parlait français mais nous étudiions à l'école dans les deux langues comme je crois la plupart des Franco-ontariens. On apprenait même la latin. J'ai surtout appris de mes frères et soeurs plus âgés. Ma mère est décédée à 67 ans et mon père à 89 ans. D'un premier mariage, j'ai eu quatre enfants: Robert Jr (45 ans), Michel (44 ans), Gilles (37 ans) et Ronald (34 ans) et je suis grand-mère de sept petits-enfants. Devenue veuve à 42 ans, j'ai dû assumer la charge d'une famille.

Je suis venue travailler au Québec où j'ai pu obtenir un emploi aux Postes car j'étais bilingue ce qui était rare à l'époque. C'est là que j'ai rencontré mon deuxième mari Albert Girard. Il était à la retraite de l'armée où il avait fait carrière durant 30 ans. Nous sommes mariés depuis huit ans.

J'ai toujours aimé chanter. Plus jeune, je faisais partie du groupe «Robert Wood Singers»; nous avons donné plusieurs concerts au Québec et en Ontario, particulièrement au Sky Dome de Toronto. Plus tard, comme membre de la chorale «Les Lucernais», une formation bien connue dans l'Outaouais, j'ai eu la chance de chanter à la Basílique Saint-Pierre de Rome, puis à Florence et à Venise. En 1994, suite à l'invitation de la chorale de Cahors, nous avons donné des récitals à La Rochelle et à Prayssac. Ce sont des expériences inoubliables.

Cette année 2000, j'ai pris ma retraite. Je suis très occupée; mon mari et moi aimons voyager et nous passons l'hiver en Floride. Nous sommes toujours heureux de revenir chez nous!!! Nous aimons beaucoup les réunions des Séguin. *C'est tellement du bon monde!* Nous admirons beaucoup les membres de l'organisation et voulons les féliciter de leur bon travail et de leur succès.

Ferme Robert Séguin et fils



Le 19 août dernier, quelques visiteurs ont eu l'occasion de visiter une ferme Séguin grâce à l'initiative de Lionel Séguin # 038. Le journal «Première Edition» du 22 juillet 2000 nous raconte l'histoire de cette famille peu ordinaire. Nous reproduisons l'article ci-dessous.

L'avenir se prépare aujourd'hui pour la famille Séguin

Rien n'est jamais acquis. Il faut se donner aujourd'hui les outils pour réaliser les projets de demain. Les sociétaires de la Ferme Robert Séguin et Fils de Sainte-Marthe l'ont compris. Depuis la constitution de cette ferme laitière en 1980, ils misent sur la transplantation embryonnaire en vue d'améliorer leur troupeau.

La ferme Robert Séguin et fils compte 82 vaches laitières et 70 têtes de remplacement. Robert Séguin #479, son épouse Jeanne-Mance Massie et leurs fils André et Gilbert voient à l'achat de vaches souches sur une base régulière. Au mois de janvier dernier, ils ont fait l'acquisition d'une vache classée excellente en qui tous les espoirs sont permis. Comme ses consoeurs achetées aux mêmes fins, elle reçoit des embryons tous les trois mois. Qu'advient-il des nouvelles génisses? Toutes élevées par les sociétaires de la ferme Robert Séguin et fils, 55 d'entre elles quittent le troupeau entre l'âge de 18 et 20 mois afin de satisfaire les besoins de la population de la Chine et du Japon. Robert et Jeanne-Mance Séguin exploitent le marché de l'exportation depuis les cinq dernières années. Ne partent que les génisses qui constituent un surplus pour la ferme puisque la transplantation embryonnaire a d'abord vu le jour afin d'assurer la relève du troupeau.

Petite histoire

C'est 16 ans avant la constitution de la Ferme Robert Séguin et fils que M. Séguin conclut l'achat de sa première ferme, les terres paternelles. Nous sommes alors en 1964. Le jeune producteur compte alors à son actif 20 vaches et 15 taures. Au fil des années, l'entreprise a su s'agrandir. Des agrandissements d'importance se feront sentir en 1965, 1979 et 1986. Sur la superficie de 267 hectares, on compte aujourd'hui trois silos, un en ciment et deux hermétiques pensés pour l'entreposage de maïs humide et de foin semi-sec. Un plan de séchage, deux remises accueillant la machinerie, une fosse à fumier ainsi que des silos à grains complètent les installations.

La ferme Robert Séguin et fils n'est pas seulement associée à la production laitière. Sur les terres y sont cultivés du maïs, de l'orge, du soya puis du foin. D'autres parcelles, 100 hectares au total, sont louées.

Marie-Josée Bétournay
journaliste

Nouvelles brèves

- Une aquarelle de l'artiste franco-ontarienne, Patricia Séguin-Smith #293, figurait parmi les toiles retenues pour la prestigieuse exposition internationale de l'American Watercolour Society. Cette oeuvre «Au gré de la nature» qui représente des tournesols desséchés, a été exposée à New York du 27 mars au 30 avril dernier.
- Ré Jean Séguin #817 vient d'être nommé directeur général de l'Association des médecins d'urgence du Québec (AMUQ). M. Séguin a été directeur général de plusieurs associations, dont la Croix-Rouge, section québécoise, de 1995 à 1998.
- Au cours du mois d'août il y a eu deux autres rencontres annuelles de Séguin:
  - 109 Sayah (des Séguin, descendants d'Eustache Séguin et Geneviève Beaulieu de Saint-Valentin, QC) ont tenu leur réunion annuelle le 5 août 2000 au Hope Davey Recreational Area, Waterbury Center, Vermont.
  - 80 Sayen (des Séguin, descendants de Napoléon Séguin et Joséphine Ladouceur/Laviolette de L'Orignal, ON) se sont rencontrés à Grand Marais, Michigan les 18, 19 et 20 août dernier.
- Michel Sr Séguin, percussionniste renommé d'Hawaii et fondateur du festival musical l'«Invisible Society of Hawaii» était en transit à Montréal afin de revoir sa famille et ses fils percussionnistes comme leur père. Ancien membre du «Village-Emard Blues Band», il en a profité pour réunir ses «vieux chums» et donner un concert au Balatou le 23 août dernier. *(Voir article sur son fils, La Séguinière Volume 5 numéro 3)*
- Nous apprenons que Mme Marguerite Charbonneau Séguin #838, auteure de «Quand l'amour et le chagrin s'entremêlent», vient de lancer sur le marché son deuxième livre intitulé: «Bonsoir Mémé» qui raconte ses démarches personnelles à la recherche de sa généalogie. Vous pouvez vous procurer son volume en téléphonant au: (450) 589-9258 ou 589-3350.
- Onze ans après la fermeture de l'usine Renault qui l'occupait au milieu de la Seine, l'île Seguin va accueillir la Fondation d'art contemporain de l'homme d'affaires François Pinault, a annoncé le ministre de la Culture. *Agence France-Presse, Paris.*
- Félicitations à Annabelle Séguin, 15 ans, de Saint-Ouen-l'Aumône, France, fille de Monsieur et Madame Jean-Pierre Séguin #866 qui a mérité le premier prix au grand festival musical de l'A.C.P. (Accordéon Club de Pontoise).

Dons

301	Alberta	Séguin	Montréal, QC	20. $
053	Jeanne	Séguin-Roy	Rigaud, QC	5. $
428	Henri	Dault	Les Coteaux, QC	10. $
747	Robert-A.	Harvey	St Johnsville, NEW YORK	10. $ E.U.
235	Germain	Séguin	Saint-Hubert, QC	5. $
704	Mario	Séguin	Noëlville, ON	5. $
321	J.-E.Gustave	Séguin	Pike River, QC	10. $
037	Monique	Séguin-Bissonnette	Saint-Laurent, QC	25. $

Décès

- Jean-Paul Séguin #168 de Rigaud, QC est décédé le 25 juin 2000 à l'âge de 74 ans. Il était l'époux de Gisèle Paquette, le père de Christian Séguin #883, Les Côteaux, QC, le frère de Charles-Emile Séguin #108, Rigaud, QC et de Thérèse Séguin #049, Rigaud, QC, et oncle de nombreux membres de l'association.

- Lionel Séguin de Montréal, QC est décédé le 25 juin 2000 à l'âge de 76 ans. Il était le frère de Marcel Séguin #622, Pierrefonds, QC.

- Hélène Séguin de Verdun est décédée le 22 juillet 2000. Elle était la soeur de Suzanne Séguin #158, Sainte-Julie, QC et de Sylvie Séguin #172, Pierrefonds, QC, nièce et cousine de plusieurs membres de l'Association.

- Sylva Séguin de Dunham, QC est décédé le 27 juillet 2000 à l'âge de 86 ans. Il était le père de Gilles Séguin #801, Dunham, QC.

- Denys Séguin #021 d'Ottawa, ON est décédé le 27 juillet 2000 à l'âge de 62 ans.

- Pauline Martha Buck-Sayah de Waterbury, Vermont est décédée le 1er août 2000 à l'âge de 93 ans. Elle était la mère de James-Buck Séguin-Sayah #198, Meridien, Connecticut.

- Frère Germain Séguin, O.F.M. de Montréal, QC est décédé le 11 août 2000 à l'âge de 79 ans. Il était le frère d'Erard Séguin #255, Vaudreuil-Dorion, QC.

- Rodolphe Séguin #751 de Field, ON est décédé le 13 août 2000 à l'âge de 91 ans. Il était le père de Colette-Anita Séguin #800, Sturgeon Falls, ON, de Jeannette Séguin-Labelle #806, Sturgeon Falls, ON et de Lise-J. Séguin-Lombos #843, Hamilton, ON.

- Denis Séguin de Vaudreuil, QC est décédé le 25 août 2000 à l'âge de 56 ans. Il était le frère de Denise Séguin #057, Alexandria, ON et le cousin de nombreux membres de l'association.

- Jean-Guy Latulippe de Ste Anne de Prescott, ON est décédé le 8 septembre 2000 à l'âge de 71 ans. Il était le beau-père de Francine Séguin #194, Les Coteaux, QC.

- Madeleine Collin de Greenfield Park, QC est décédée le 21 septembre 2000 à l'âge de 68 ans. Elle était l'épouse d'Émilien Séguin #374, Greenfield Park, QC et la belle-soeur de plusieurs membres de l'Association.

Sincères condoléances à ces familles.

Nouveaux membres

875	Marcel	Séguin	83 Saint-François,	Rigaud, QC	J0P lP0
876	Roger	Séguin	15 Pagé,	Rigaud, QC	J0P lP0
877	John	Séguin	1595 Reindeer Ridge,	Alpharetta, GEORGIA	30005
878	Pierre	Séguin	206 Fairhaven,	Hudson, QC	J0P lH0
879	Mionne	Séguin-Taylor	1047 Garden Lane, RR#1,	Millgrove, ON	L0R 1V0
880	Rosario-Benoit	Séguin	412-240 Georgina,	Haileybury, ON	P0T 1K0
881	Denis-Gaston	Séguin	224 Route 535, C.P. 311,	Noëlville, ON	P0M 2N0
882	Carmel	Séguin	5 Legault,	Hull, QC	J8Y 1J3
883	Christian-J.-P.	Séguin	179 Terrasse Saint-Pierre,	Les Coteaux, QC	J7X 1A2
884	Louise	Brazeau-Massy	6746 Louis-Hébert,	Montréal, QC	H2G 2G9
885	Chantal	Séguin	675 Marco-Polo,	Boucherville, QC	J4B 5S1
886	Denise	Séguin-Braden	506-1809, 5th Street S.W.,	Calgary, AB	T2S 2A8
887	Ernest	Séguin	8610 Champlain,,	LaSalle, QC	H8P 1B7
888	Germain	Séguin	6-402 Valois,	Vaudreuil-Dorion, QC	J7V 1T4
889	Gerald-A.	Séguin	131 US Rt 2 South,	Alburg, VERMONT	05440
890	Dawn	Séguin-Sayen	681 Centerfield Drive,	Maumee, OHIO	43537
891	Lawrence	Tupper	6712 Maxalea Rd,	Baltimore, MARYLAND	21239
892	Lori-Nadine	Bender-Martai	2600-700, 9th Ave SW	Calgary, AB	T2P 3V4

Nouveaux membres à vie

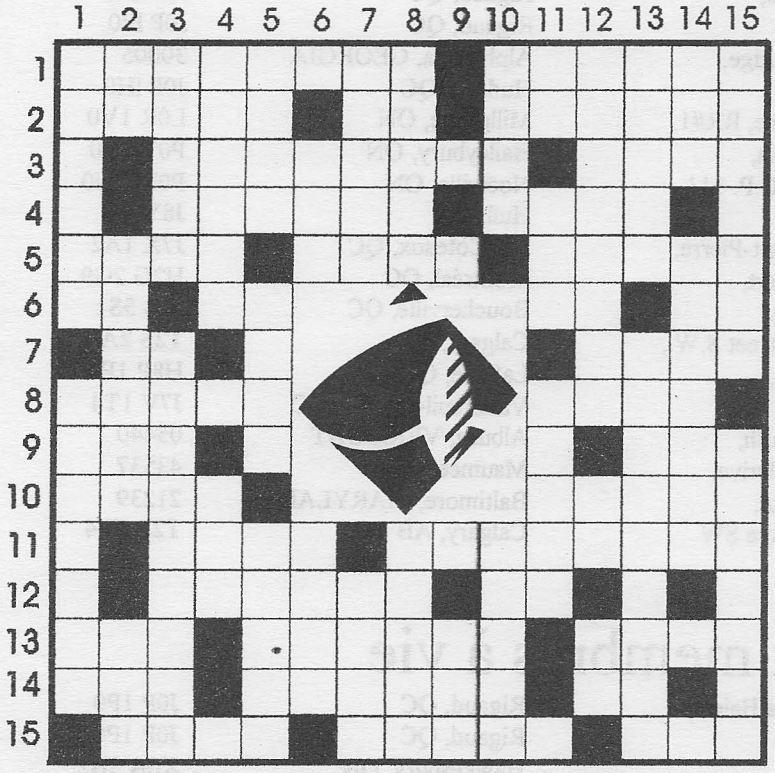
034	Pauline	Séguin-Garçon	900 chemin de la Baie	Rigaud, QC	J0P 1P0
193	Daniel	Séguin	92 Saint-Pierre,	Rigaud, QC	J0P 1P0
547	Omer	Ranger	988 Ghislain	Hawkesbury, ON	K6A 3B2
479	Robert	Séguin	1205 rang Saint-Marie	Sainte-Marthe, QC	J0P 1W0
689	Yolande	Séguin-Auger	204-340 Centrum,	Orléans, ON	K1E 3W1
835	Harold-J.	Séguin	4765 Brae Burn Lane	Macon, GEORGIA	31210

Membres sur Internet

003	Raymond-J.	Séguin	L'Ange-Gardien, QC	rjseguin@petech.qc.ca
434	Maurice	Séguin	Bellefeuille, QC (modification)	Mauriceseg@caeasmail.com
634	Cecile-Marie	Séguin-Tyl	Uncasville, CONNECTICUT (modification)	ltyl@peoplepc.com
866	Jean-Pierre	Séguin	Saint-Ouen-l'Aumône, France (modification)	seguinj-pierre@wanadoo.fr
877	John	Séguin	Alpharetta, GEORGIA	John.Seguin@hboc.com
878	Pierre	Séguin	Hudson, QC	pseguin@kruger.com
879	Mionne	Séguin-Taylor	Millgrove, ON	taylore@pathcom.com
880	Rosario-Benoit	Séguin	Haileybury, ON	benos@NTL.sympatico.ca
881	Denis-Gaston	Séguin	Noëlville, ON	denis.seguin@gov.on.ca
882	Carmel	Séguin	Hull, QC	Carmel.seguin@sympathyco.ca
883	Christian-J.-P.	Séguin	Les Coteaux, QC	seguin@iquebec.com
890	Dawn	Séguin-Sayen	Maumer, OHIO	DawnSayen@aol.com
891	Lawrence	Tupper	Baltimore, MARYLAND	Tuppersix@earthlink.net
892	Lori-Nadine	Bender-Martai	Calgary, AB	Martail@olympiatrust.com

La grille des Séguin

numéro 23



Les définitions en caractères gras se rapportent à la dernière réunion annuelle.

HORIZONTALEMENT:

1.- **C'est dans ce genre d'établissement que nous avons festoyé le 19 août dernier.- Et dans celui-ci, nous avons "brunché" le lendemain.**
2.- Fait de sortir de son engourdissement.- Avant Jésus-Christ.- Sans limite.
3.- Ne permet pas d'apprécier un bon vin Séguin.- Chanceux si vous avez pu en observer un.
4.- Mouvement rapide d'un végétal en réaction à un choc.- Poisson marin.
5.- Dans une loc. prep.- Fume et explose parfois en Italie.- Ensemble de personnalités.
6.- Sodium.- Note.- Sym. chi.- Abréviation
7.- Poss.- Dans l'alphabet grec.
8.- **Plusieurs Séguin en ont visité un le 19 août dernier.-** Fleuve de Sibérie.
9.- Avait un saint curé.- Cheveu.
10.- Vrai.- Sculpteur et graveur britannique.
11.- Perdre son poil.- Secouer.
12.- **Certains en ont vu lors de leur excursion.-** Problème.
13.- Rare en été.- Oubliées.- Ville de l'Inde.
14.- Celui des Indiens est tardif.- Cochon sauvage d'Amérique.- Supposition.
15.- Poète grec primitif.- Sommet des Alpes bernoises.- Orient.

VERTICALEMENT:

1.- **Leur réunion a été un succès.-** Celui de François Séguin a eu lieu à Boucherville.
2.- Ultraviolet.- Morte, c'est un art.- Lettre grecque.
3.- Ici.- **Celle du 18 août a été intéressante.**
4.- **Ville hôtesse représentée par l'emblème du centre.-** Pron. pers.
5.- Chrétien, Bouchard, Bourques et les autres.- Compétition réunissant amateurs et professionnels.- Fabuliste grec.
6.- Du verbe être.- Ne s'est pas construit en un jour.-
7.- Relatif aux Esquimaux.- Les Anglais s'y promènent.
8.- Ville d'Allemagne.- Parfois, un coup de maître.
9.- Dunes.
10.- Parties de pain.- Devenue rose.
11.- Pron. ind.- Organisme génétiquement modifié.- **Certains en ont observé lors de leur excursion.**
12.- Étude du 2e du 3 horizontal.- Pron.- Champion.
13.- Ligne de jonction du pont et de la coque d'un navire.- Spéculation sur l'être en tant qu'être.
14.- Auberge anglaise.- Courtisane.
15.- Port du Japon.- Accompagne parfois le maréchal.

SOLUTION DE LA GRILLE 22

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	P	A	U	L	I	N	E	■	■	G	A	R	C	O	N
2	A	N	N	U	L	E	S	■	■	E	M	E	U	T	E
3	S	E	I	N	E	■	■	H	U	M	I	D	E	S	■
4	S	S	■	E	■	U	N	I	■	I	■	A	■	■	T
5	I	T	■	T	A	M	I	S	E	S	■	C	H	A	R
6	O	H	■	T	B						S	T	A	D	E
7	N	E	V	E	U						E	R	R	E	S
8	N	S	■	S	S						S	I	A	L	■
9	E	I	N	■	E						■	C	R	E	T
10	E	S	■	■	■						C	E	E	■	R
11	■	T	R	A	M	O	N	T	A	N	E	■	■	O	O
12	S	E	■	R	E	N	O	I	R	■	■	■	■	R	U
13	U	■	C	R	U	C	I	V	E	R	B	I	S	M	E
14	E	N	L	E	V	E	R	O	N	T	■	T	U	E	E
15	S	■	E	T	E	S	■	■	A	H	M	E	D	■	S

Pauline Séguin-Garçon #034

Merci à nos commanditaires de notre réunion annuelle à Rigaud

Desjardins

Caisse populaire
Desjardins Rigaud

Luke De Stéphano
Directeur général

Siège social
133-A, rue Saint-Pierre
Rigaud (Québec) J0P 1P0

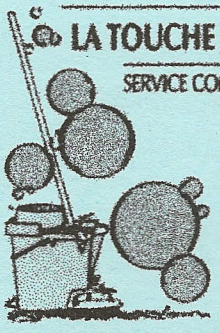
(450) 451-5345 poste 12
Télécopieur : (450) 451-6509

luke.destephano/81530028@fcpdmoq.desjardins.com

Gérard Séguin
RÉCUPÉRATION
REBUTS ET AUTOMOBILES
81, rue Saint-François
RIGAUD (Québec) J0P 1P0 Tél.: (450) 451-4272

RESTO - BAR
ZOOL
695 des Outaouais
Pointe-Fortune
Québec, J0P 1N0
Tél.: (450) 451-4127
Fax: (450) 451-6202

La Retouche Liliane
Réparation de vêtements
Liliane Vallée prop.
124, St-Jean-Baptiste est
Rigaud Qc J0P 1P0
(450) 451-0365

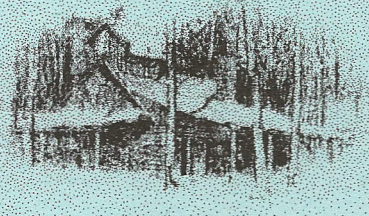


LA TOUCHE J.M.S. enrg.
SERVICE COMPLET D'ENTRETIEN RÉSIDENTIEL & COMMERCIAL
LAVAGE: murs, plafonds, fenêtres
revêtement extérieur
estimation gratuite
Travail garanti
et assurance responsabilité
prop: Marcel (Mouton) Sabourin 450-451-4516

Guylaine Séguin B. Sc. Pht, D.O.
Physiothérapeute
Ostéopathe

Ostéopathie

790, Chemin du Fleuve, Les Cèdres, QC, J7T 1A9
Sur rendez-vous Tél.: (450) 452-2780



Là où est le passé est ici présent...
à l'année longue...

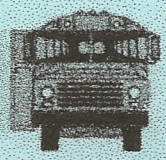
SUCRERIE DE LA MONTAGNE
300, rang St-Georges
Rigaud (Québec) J0P 1P0
Tél.: (450) 451-0831
Fax: (450) 451-0340

Merci à nos commanditaires de notre réunion annuelle à Rigaud

MUNICIPALITÉ DE
Rigaud

391, ch. de la Mairie
Rigaud (Québec)
J0P 1P0

Les Autobus Rigaud inc.



Propriétaires :
Serge Cadieux, Réal Brazeau, Gaétan Brazeau

15, rue Agathe, Rigaud, Québec J0P 1P0

Tél.: (450) 451-4922
Fax : (450) 451-0928
Cell.: (514) 594-4310

Denis Fortin
Directeur senior,
services financiers

BANQUE NATIONALE DU CANADA

66, boulevard Saint-Viateur
Rigaud (Québec) J0P 1P0
Téléphone : (450) 451-5301
Télécopieur : (450) 451-5276

We Care 1st

REALTOR
MLS

LAURIER SEGUIN
Sales Representative

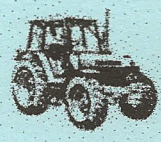
116 Main St. East
SEGUIN REALTY LTD
REALTOR
Hawkesbury, Ontario
K6A 1A3

Res.: (613) 632-2513
Off.: (613) 632-1121
Cel.: (613) 678-0107
Fax : (613) 632-1124
Web site: www.seguinrealtyltd.com

TÉL.: 451-5877

ROGER SÉGUIN ET FILS INC.
ENTREPRENEUR GÉNÉRAL
REVÊTEMENT D'ALUMINIUM - RÉNOVATION
PORTES - FENÊTRES - ETC.

60 ST-FRANÇOIS RIGAUD, J0P 1P0 QUÉ.

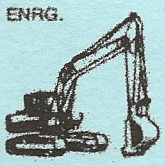


msm ENR.

MÉCANIQUE ♦ SERVICE MOBILE
AGRICOLE ♦ INDUSTRIEL
Marcel Séguin, prop.

83 ST-FRANÇOIS
RIGAUD (QUÉBEC) J0P 1P0
Tél.: (450) 451-5739
Cellulaire: 945-2198

EXCAVATION YVON SÉGUIN ENRG.
Équipements lourds



INSTALLATIONS SANITAIRES
TERRASSEMENT - DÉNEIGEMENT - DRAINAGE
CONSTRUCTION DE ROUTES
TRANSPORT GÉNÉRAL

C.P. 646
Rigaud, Qc J0P 1P0
Tél.: (450) 451-5116
Cellulaire: 497-6503

YAMAHA
Séguin RIGAUD Sport

Mario Séguin, propriétaire

• VENTE ET RÉPARATION • MOTOS • MOTONEIGES
• MOTOMARINES • V.T.T. • PRODUITS MÉCANIQUES

5, SAINT-JEAN-BAPTISTE
RIGAUD (QUÉBEC) J0P 1P0
450-451-5745
Courriel: seguinsport@sympatico.ca